



Fédération Française de Gymnastique

Formation fédérale Activités gymniques d'expression

Édition 2006

Sommaire

Avertissement	2
Equivalences pour le BPJEPS spécialité activités gymniques, de la forme et de la force	2
Animateur fédéral des activités gymniques d'expression	3
Conditions d'inscription	3
Conditions de validation	3
Epreuves de certification	4

Avertissement

La pratique des activités gymniques entraîne des obligations pour l'association qui en maîtrise l'organisation et pour les cadres.

L'association doit organiser les activités en veillant à la sécurité de ses membres notamment par la mise à disposition d'un encadrement compétent et d'un matériel adapté. Le cadre, par son action participe à cette mission.

Il doit:

- appliquer et faire respecter les consignes générales de sécurité
- rester dans le cadre de ses prérogatives. Celles ci sont définies en cohérence avec son niveau de qualification, par le président du club.

Cette brochure définit les compétences et prérogatives des cadres en fonction du diplôme fédéral obtenu. Nous vous engageons à les respecter scrupuleusement.

Equivalences pour le BPJEPS spécialité activités gymniques, de la forme et de la force

Pour la mention « activités gymniques d'expression »

- **Exigences minimales préalables à l'entrée en formation**
Les titulaires d'un diplôme d'animateur fédéral des activités gymniques d'expression obtiennent l'équivalence des exigences préalables à l'entrée en formation
- **Exigences minimales préalables à la mise en situation pédagogique**
 - Les titulaires d'un diplôme d'animateur fédéral des activités gymniques d'expression
 - Les titulaires d'un diplôme d'initiateur fédéral Gymnastique Rythmique obtiennent l'équivalence des exigences préalables à la mise en situation pédagogique
- **Unité capitalisable 9**
Les titulaires d'un diplôme d'animateur fédéral des activités gymniques d'expression obtiennent de droit la validation de l'UC 9



Animateur fédéral des activités gymniques d'expression

Animer et développer des pratiques artistiques d'expression avec ou sans engins pour un groupe loisir

Conditions d'inscription

Être Licencié à la Fédération Française de Gymnastique
Avoir 17 ans dans la saison sportive
Accès direct à la formation

Conditions de validation

Avoir 17 ans dans la saison sportive
Être en possession d'un livret de formation F.F.G
Présence active en formation
Avoir satisfait aux épreuves de certification spécifiques à chaque diplôme

Contenu de formation

40 heures

Être Capable de s'exprimer au travers des activités d'expression		26h00
Être capable d'utiliser différentes techniques de danse et le maniement d'engins <ul style="list-style-type: none">▪ Les différentes techniques de danse : classique, évolutions vers contemporain, jazz et folklores, ...▪ Respect des placements corporels▪ Les règles d'utilisation des engins et objets divers	12h00	Suivi de cours
Être capable de développer l'expression corporelle <ul style="list-style-type: none">▪ Utilisation de musiques▪ Approche par thèmes: inter-individualité, espace, équilibre...	4h00	
Être capable de composer des chorégraphies avec ou sans engins <ul style="list-style-type: none">▪ Modalités d'utilisation de l'espace, des dynamismes, des énergies...▪ Les productions de groupes : effets chorégraphiques, la création, l'originalité, l'expression, les relations entre partenaires, coordination, synchronisation...▪ Approche pratique des programmes de la Gymnaestrada, des activités festigym	10h00	Théorie et pratique Pratique
Être Capable d'identifier et d'utiliser différents styles de musique		2h00
Être capable de décomposer la musique et maîtriser la relation musique / mouvement <ul style="list-style-type: none">▪ La musique et sa décomposition : le tempo, la phrase musicale▪ Les différents styles de musiques	2h00	Cours spécifique+ utilisation dans les suivis de cours
Être Capable de construire et d'animer des séances pour un groupe loisir		12h00
Être capable d'animer des séances <ul style="list-style-type: none">▪ Conduite de séquences d'activités d'expression pour un groupe loisir en fonction des capacités et des motivations des pratiquants	12h00	Pratique



Epreuves de certification

Compétence évaluée	Epreuves
Animer	Conduite d'un groupe lors d'une séance d'animation de 20 minutes dans les activités d'expression utilisant : <ul style="list-style-type: none">☞ une ou plusieurs techniques de danse☞ la gestion de l'espace☞ l'interaction entre les pratiquants☞ éventuellement la manipulation d'engins Support musical obligatoire au choix du candidat Préparation 30'
Pratiquer	Epreuve de pratique personnelle évaluée au travers d'une production de groupe en musique avec ou sans engins. Temps environ 2'

